



PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
QUINTA DA BOA VISTA S/N. SÃO CRISTÓVÃO.  
CEP 20940-040 – RIO DE JANEIRO - RJ - BRASIL  
Tel.: 55 (21) 2568-9642 - fax 55 (21) 2254.6695  
www.ppgasmuseu.etc.br - e-mail: [ppgas@mn.ufrj.br](mailto:ppgas@mn.ufrj.br)

**Curso: MNA – 804 Antropologia das Sociedades Complexas**  
**PROF.: Antonio Carlos de Souza Lima e João Paulo Macedo e Castro.**  
**15 sessões de 4hs de aula e 5 sessões de estudos dirigidos e seminários (80 horas aula)**  
**HORÁRIO:**  
1º SEMESTRE DE 2007

***Antropologia das Sociedades Complexas:  
Instrumentos analíticos para leitura crítica de textos sobre  
"políticas de identidade" e "ação afirmativa" em sociedades indígenas***

Esse curso de leitura abordará exploratoriamente questões relativas às "políticas de identidade" e "ações afirmativas" tendo como referência básica o contexto brasileiro pós-constituição de 1988, especialmente no tocante às populações indígenas (mas não só). Buscar-se-á refletir sobre os debates que se instauram na discussão para montagem, execução e avaliação de políticas governamentais dirigidas a segmentos sociais titulares de direitos especiais ou diferenciados. Para isso, literatura tanto de origem antropológica quanto de outras áreas das ciências humanas, referente a diferentes contextos nacionais, serão abordadas analiticamente, tomando-se um conjunto de textos que chamarei de "combate", oriundo do Brasil como material para análise. Esse conjunto empírico será abordado através de um conjunto de perspectivas metodológicas desde a sociologia da produção intelectual, de uma antropologia do conhecimento e da perspectiva genealógica, material que será lido na primeira parte do curso.

## **1ª sessão: Apresentação.**

### **Parte I Instrumentos de Análise I**

#### **2ª Sessão:**

BACHELARD, Gaston. 1972 – “ A atualidade da história das ciências” ; “ Conhecimento comum e conhecimento científico” . *Tempo Brasileiro*, 28:22-26; 27-46.

CANGUILHEM, Georges. 1972 – “ O objeto da história das ciências” . *Tempo Brasileiro*, 28:7-21.

CASTRO FARIA, Luis de. 2006 – *Antropologia – escritos exumados 3*. Lições de um praticante. Niterói: Eduff.

#### **3ª a 5ª sessões:**

BOURDIEU, Pierra; CHAMBOREDON, Jean-Claude & PASSERON, Jean-Claude. 2000 – *A profissão de sociólogo*. Preliminares epistemológicas. 2ª. Ed. Petrópolis, Editora Vozes.

\_\_\_\_\_. 1989 – “ Introdução a uma sociologia reflexiva” . In: \_\_\_\_\_. *O poder simbólico*. Lisboa/Rio de Janeiro, DIFEL/Bertrand, pp.17-58.

#### **6ª sessão:**

BOURDIEU, Pierre. 1974 – “ Sistemas de ensino e sistemas de pensamento” . In: \_\_\_\_\_. *A economia das trocas simbólicas*. São Paulo, Ed. Perspectiva, pp.203-229.

\_\_\_\_\_. 1982 “ Décrire et précrire. \_ês conditions de \_ês \_ibilite et \_ês limites de l’ efficacité politique” In: \_\_\_\_\_. *Ce que parler veut dire. L’ économie des échanges linguistiques*. Paris: Fayard, pp. 149-161.

BOURDIEU, Pierre. & DELSAUT, Yvette. 2004 – “ O costureiro e sua grife. Contribuição a uma teoria da magia” . In : BOURDIEU, Pierre. *A produção da crença: contribuição para uma economia dos bens simbólicos*. São Paulo: Zouk, pp. 113-190.

#### **7ª sessão:**

FOUCAULT, Michel. 1971 – “ Resposta ao Círculo Epistemológico” . In: FOUCAULT, Michel *et alii*. *Estruturalismo e teoria da linguagem*. Petrópolis, Vozes, pp.9-55.

#### **8ª e 9ª sessões:**

CASTRO FARIA, Luis de. 2002 – *Oliveira Vianna: de Saquarema à Alameda São Boaventura*, 41 – Niterói: o autor, os livros, a obra. Rio de Janeiro: Relume-Dumará: Núcleo de Antropologia da Política/UFRJ.

#### **10ª sessão:**

BARTH, Frederick. 2000 – *O guru, o iniciador e outras variações antropológicas*. Rio de Janeiro: Contra Capa Livraria, pp. 107-166.

\_\_\_\_\_. 2000. An anthropology of knowledge (Sidney W. Mintz Lecture For 2000). *Current Anthropology*, Feb 2002 v43 il p1(18)

## Parte II

**11<sup>a</sup> a 12<sup>a</sup> sessões:**

### **Exercícios de análise, 1**

Elaboração de resenha crítica do livro de Luis de Castro Faria, procurando reconhecer nos procedimentos adotados pelo autor aqueles apresentados nos textos nas sessões de 2 a 7.

### **Exercícios de análise, 2**

Discussão em classe dos procedimentos metodológicos adotados pelos textos abaixo:

ALMEIDA , Alfredo Wagner Berno de . 1978 - “ Considerações Preliminares” e “ As Fontes” . IN: \_\_\_\_ . “ Revolta e conciliação: Um estudo sobre a trajetória intelectual de Jorge Amado.” Dissertação de Mestrado. Rio de Janeiro, PPGAS/Museu Nacional..

ALMEIDA , Alfredo Wagner Berno de. 1987 - ” A Invenção da Migração.” IN: PALMEIRA, Moacir Gracindo Soares. *Projeto emprego e Mudança Sócio-Econômica no Nordeste*. Vol 5. Rio de Janeiro, Museu Nacional/Departamento de Antropologia.

GARCIA Jr, Afrânio Raul. 1981 - “ O Brasil Como Representação.” *Comunicação*, No 6. PPGAS/MUSEU NACIONAL – UFRJ.

PACHECO DE OLIVEIRA, João Pacheco de. 1987 – “ Elementos para uma sociologia dos viajantes.” In: \_\_\_\_ . Org. *Sociedades indígenas e indigenismo no Brasil*. Rio de Janeiro/São Paulo, Ed. da UFRJ/Marco Zero.

PACHECO DE OLIVEIRA, João Pacheco de. 1987 – “ Os atalhos da Magia: Reflexões sobre o relato dos naturalistas viajantes na etnografia indígena.” Belém, *Boletim do Museu Göeldi*.

SAID, Edward W. 1990 - *Orientalismo*. O Oriente como invenção do Ocidente. São Paulo, Companhia das Letras, pp.13-39.

SOUZA LIMA, Antonio Carlos de. 1994 - “ As traduções de Max Weber no Brasil. Elementos para reflexão” *Antropologia Social*, 3 (Comunicações do PPGAS,3. Traduções e Tradições: Uma santíssima Trindade? A inserção das *Obras* de Durkheim, Marx e Weber no Brasil). Rio de Janeiro, Museu Nacional – UFRJ.

Escolha de dois textos acima para a produção de resenhas críticas a serem entregues na 15<sup>a</sup> sessão.

## Parte III

**13<sup>a</sup> e 14<sup>a</sup> sessões:**

**Exercícios individuais de elaboração de corpus textuais organizados, nominatas, quadros de trajetória e análises de categorias a partir dos temas escolhidos.**

**15<sup>a</sup> sessão: Apresentação e debate sobre as resenhas críticas.**

**16<sup>a</sup> sessão e 17 sessão:**

**Exercícios individuais de elaboração de *corpus* textuais organizados, nominatas, quadros de trajetória e análises de categorias a partir dos temas escolhidos.**

**18<sup>a</sup> à 20<sup>a</sup> sessões: Discussões presenciais com o grupo e com os professores do material compilado e do processo de sua compilação.**